

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ломоносовская гимназия»»**

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Город мастеров»**

1-4 класс

Срок освоения -4 года

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 339966305684924711203287248602186647856

Владелец: Кузнецова Мария Иосифовна

Действителен с 21.03.2024 по 14.06.2025

2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Город мастеров» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Цели программы:

- развитие и реализация творческого потенциала обучающихся начальной школы;
- формирование универсальных учебных действий младших школьников;
- создание условий для овладения обучающимися различными видами художественной деятельности;
- развитие личностных качеств младших школьников: ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях;
- развитие нравственных качеств, формирование бережного отношения к традициям своего народа и своей семьи.

Работа в творческих мастерских представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- ✓ патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- ✓ трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ✓ ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ✓ ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ✓ ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- ✓ интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- ✓ формирование информационной грамотности современного школьника;
- ✓ развитие коммуникативной компетентности;
- ✓ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые

материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Общее количество часов: 135

Из расчёта 1 час в неделю, 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа. Часы для работы в мастерских распределены следующим образом:

Связь с программой воспитания гимназии

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- ~ в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлечённость в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Особенности реализации программы

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов, обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Форма промежуточной аттестации – **зачет**.

1. Основы культуры труда и самообслуживания.

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

Данный раздел раскрывается при организации творчества во всех мастерских 1,2,3,4 класса.

2. Технология ручной обработки материалов.

Природные материалы.

Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

Практические работы:

1 класс: композиции из листьев;

2 класс: композиции из листьев, композиции из соломки, шахматы из шишек;

3 класс: работа с листьями (эстамп), работа с ракушками, украшение яичной скорлупой.

Пластические материалы. Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

1 класс: лепка фигурок животных, композиции из пластилина;

2 класс: лепка героев сказок, фигурок домашних животных, составление коллективных композиций;

3 класс: лепка посуды;

4 класс: лепка из соленого теста.

Бумага. Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги.

Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

1 класс: новогодние игрушки, поделки из бумаги, простейшие модели оригами;

2 класс: аппликации, работа с гофрированным картоном, объемные игрушки из бумаги, оригами;

3 класс: куклы из геометрических фигур, поделки из гофрированного картона; подвижные игрушки из картона;

4 класс: игры из бумаги, бумагопластика (основы квиллинга), маски для карнавала.

Текстильные материалы. Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы:

1 класс: прихватка, аппликации из ниток, простейшее плетение;

3 класс: куклы из драпа, изонить;

4 класс: мягкие игрушки, вышивка, футляры из драпа, макраме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

1 класс: кораблик, самолет;

2 класс: вертушка, парашют, конструирование мебели;

3 класс: игрушки из поролона.

4. Дизайн.

Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна (дизайн стекла, ткани, дерева, металла). Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.

Практические работы:

3 класс: различные способы украшений, украшение коробок, рамок под фотографии, панно, бусы;

4 класс: декупаж вазы, плетение из бисера, украшение шкатулки.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- ✓ Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- ✓ Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- ✓ Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- ✓ Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- ✓ Выраженной познавательной мотивации;
- ✓ Устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ✓ Планировать свои действия;
- ✓ Осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- ✓ Адекватно воспринимать оценку учителя;
- ✓ Различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ Проявлять познавательную инициативу;
- ✓ Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- ✓ Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- ✓ Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- ✓ Формулировать собственное мнение и позицию;
- ✓ Договариваться, приходить к общему решению;
- ✓ Соблюдать корректность в высказываниях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- ✓ Владеть монологической и диалогической формой речи;
- ✓ Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ✓ Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- ✓ Анализировать объекты, выделять главное;
- ✓ Осуществлять синтез ;
- ✓ Проводить сравнение и классификацию;
- ✓ Устанавливать причинно-следственные связи;
- ✓ Строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✓ Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- ✓ Осознанно строить сообщения в различных формах;
- ✓ Использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- ✓ Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- ✓ Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- ✓ Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- ✓ Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- ✓ Оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища;
- ✓ Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- ✓ Сформировать навыки работы с информацией.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1класс (1 час в неделю)

№	Тема раздела	Количество часов	ЭОР	Форма проведения занятий	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
1	Мастерская игротеки	2	https://allforchildren.ru/ https://stranamasterov.ru/	Творческие мастерские	<p>На каждом занятии устанавливаются доверительные отношения между педагогическим работником и обучающимися, способствующие позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией –инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; темы, применение на занятии интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных</p>
2	Мастерская лепки	5			
3	Мастерская флористики	4			
4	Мастерская Деда Мороза	6			
5	Мастерская коллекции идей	8			
6	Мастерская оригами	4			
7	Мастерская конструирования и моделирования	4			

				<p>отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
--	--	--	--	--

2 класс (1 час в неделю)

№	Тема раздела	Количество часов	ЭОР	Форма проведения занятий	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
1	Мастерская игротеки	3	https://stranamasterov.ru/ https://allforchildren.ru	Творческие мастерские	<p>На каждом занятии устанавливаются доверительные отношения между педагогическим работником и обучающимися, способствующие позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией –инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей</p>
2	Мастерская лепки	4			
3	Мастерская флористики	5			
4	Мастерская Деда Мороза	4			
5	Мастерская коллекции идей	10			
6	Мастерская оригами	4			
7	Мастерская конструирования и моделирования	4			

					<p>содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; темы, применение на занятии интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
--	--	--	--	--	---

3 класс (1 час в неделю)

№	Тема раздела	Количество часов	ЭОР	Форма проведения занятий	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
1	Мастерская игротеки	3	https://allforchildren.ru https://stranamasterov.ru/	Творческие мастерские	На каждом занятии устанавливаются доверительные отношения между педагогическим работником и обучающимися, способствующие позитивному восприятию
2	Мастерская лепки	2			
3	Мастерская Деда Мороза	4			

4	Мастерская коллекции идей	3			<p>обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией –инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; темы, применение на занятии интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст</p>
5	Мастерская конструирования и моделирования	3			
6	Мастерская кукольного театра	5			
7	Мастерская дизайна	11			
	Мастерская изонити	3			

					обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
--	--	--	--	--	---

4 класс (1 раз в неделю)

№	Тема раздела	Количество часов	ЭОР	Форма проведения занятий	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
1	Мастерская игротеки	2	https://strana-masterov.ru/ https://allforchildren.ru	Творческие мастерские	На каждом занятии устанавливаются доверительные отношения между педагогическим работником и обучающимися, способствующие позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации познавательной деятельности; побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; темы, применение на занятии интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий,
2	Мастерская лепки	3			
3	Мастерская Деда Мороза	4			
4	Мастерская коллекции идей	7			
5	Мастерская дизайна	5			
6	Мастерская мягкой игрушки	4			
7	Мастерская волшебной паутинки	5			
8	Мастерская бумагопластики	4			

				<p>которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми; включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
--	--	--	--	---

ТЕМЫ ЗАНЯТИЙ

1 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Домино	2
2	Фигурки животных и композиции из пластилина	5
3	Картинки из засушенных листьев	4
4	Новогодние игрушки из цветной бумаги	6
5	Поделки из бумаги, ткани, ниток	8
6	Фигурки животных, композиции	4
7	Плавающие и летающие модели и игрушки	4

2 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Соломка и способы ее обработки	5
2	Лепка фигурок, композиции из пластилина	5
3	Работа с природным материалом	3
4	Новогодние игрушки из цветной бумаги	4
5	Поделки из цветной бумаги	10
6	Сюжетные аппликации	3
7	Вертушки, парашют,	4

3 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Игрушки из картона	3
2	Лепка посуды	2
3	Куклы из сукна и драпа, куклы из цветной бумаги	5
4	Новогодние игрушки из цветной бумаги, гофрированного и цветного картона	4
5	Игрушки с подвижными деталями	3
6	Украшение коробок, панно, рамок для фотографий	11
7	Декоративные композиции из ниток	3
8	Игрушки из поролона	3

4 класс

№	Тема раздела	Количество часов
1	Головоломки из цветной бумаги	2
2	Декупаж , украшение мозаикой, аппликацией	5
3	Маскарадные маски, идеи для костюмов	2

4	Куклы из сукна и драпа	4
5	Сувениры из пластика, футляры, вышивка	7
6	Сувениры из ниток	5
7	Бумажные цветы	4
8	Декоративное панно из соленого теста	5